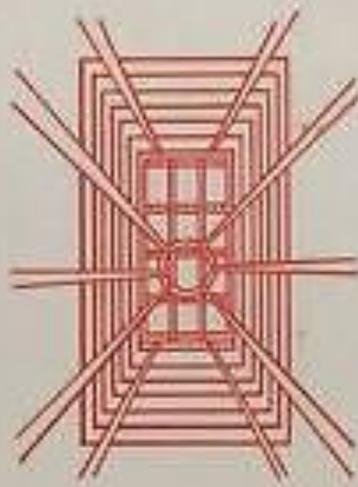


Avatar
Of The Age
Meher Baba
Manifesting



Bhau Kalchuri

《本时代的阿瓦塔美赫巴巴在显现》

作者：宝·喀邱瑞

翻译：田心

目录

门徒的写作过程.....	1
原始问题的声音.....	2
阿瓦塔的声音.....	4
最伟大的显现.....	6
阿瓦塔的工作.....	8
宇宙工作三阶段.....	10
宇宙性推进.....	14
梵天之夜.....	17
神的工作不是说教.....	20
信心与期待.....	23
内在体验阶段.....	25
阿瓦塔的蒙辱.....	25
他的最后讯息.....	27

门徒的写作过程

至爱上帝

那是美赫巴巴离开肉身七天之前。1969年1月24日晚上8点，在美拉扎德他的房间里，美赫巴巴指示我写他的显现。他当时在给我有关他的传记的具体指示。他并且叫我在最后一章写他的显现。他向我保证说，他将告诉我应该写的要点。

我那时丝毫没有想到仅仅在一周之后他就会离开肉身。他离开后，我不明白应该写什么。因为他曾许诺将告诉我，我坚信他会向我揭示应该写的内容，所以开始写他的传记。我用两年的时间，搜集资料，访问那些一生认识他的人，并且阅读了无数的信件和日记。

之后我开始用散文体写他的生平。连续几个月，我每天不停地写16至18个小时。我的笔自身移动着。灵感在时，我不需要思考；我的笔自己流动着。

我用了七个月的时间，很详细地写了他的整个传记，日复一日的记录。然而，当我轮到写最后一章，关于他的显现时，却一个字都写不出来。我发现脑子里一片空白，因此不得不停下。我不知所措。笔在我伸开的手里，我一边试图思考他的显现的意义。但由于我的脑子空白，什么话都想不出来。我坐在那儿，回忆着我跟他在一起的生活，这时笔从我手中落下，在石板地上断成两截。我立刻感到巴巴想要我停下——因此我停下了。那是在迟暮时分，之后我什么都写不出来。我跟其他男满德里一起吃过晚饭，上床休息，不知道该做什么。

那天晚上9点，我躺在床上想下一步该做什么。巴巴曾要我以诗体的形式，用印地语写他的传记。他要我用四步格来写这部有关他生平的史诗。他还许诺说他将告诉我用什么韵律，但不久他就离开了肉身。就在我躺在床上思考他的显现的时候，他突然出现在我面前。他把韵律写在黑板上，以便我能记住。就这样，巴巴以他自己的神秘方式，向我传授了这个四步诗韵。但他没有向我传递有关他显现的任何事情。

我因此得到传记的四步格，随后把他的散文体生平故事改写成印地语诗体。这用了3个月零20天的时间。我用诗体写了他的整部传记——14,000个对句，28,000行，全部押韵。但是，轮到写传记的最后一章，他的显现时，我还是一个字都写不出来。

我决定将来再回头写他的显现的意义，因此开始写他指示我写的其它书。其中最重要的是《无与有》。1972年12月，我因写作而感到疲惫，但显现一章仍然敦促着我。我决定以单独一本书来写它，但我直到后来才开始写作。

1973年，我被接纳加入阿瓦塔美赫巴巴永久公共慈善信托，成为受托人之一。由于我所负责的信托工作的压力，我找不出时间继续写作。

几年过去了，直到1977年我才开始意识到我尚未完成为巴巴写作的工作。我仍然感到必须写他的显现。写这本书用了几年的时间。有些文章是被人们的问题所启发，其它的文章则来自于内在的启示。

至爱上帝永远地显现，但我们的愚昧面纱却使我们无视他的容颜之光荣。至爱上帝曾作为阿瓦塔，降临到我们人类中间，以揭开这个面纱。他为人类工作并受苦，以便我们每个人有可能目睹他的

显现。为了让我们的愚昧面纱变薄，他做了多少工作，唯有他自己知道。然而，作为他工作的结果，人类开始目睹他的显现，在他肉身离开之后。

让我们为迎接他的显现做准备。他就是来显现他的神性的。至爱上帝为了此目的来到地球上，他正在帮助世界为接受他的显现做准备。美赫巴巴正在唤醒人类，以便全世界都可能目睹他作为神的显现，在他的爱里流下泪水，这些泪水将化成一杯杯的美酒。

原始问题的声音

在其超越超越之原始状态，神处于一种无限寂静的状态。原始的道（Word），即原始问题“我是谁？”有一个无限声音，但这个声音是寂静之音，因此是无音之音。

在其原始状态，神即大有。但在其原始状态，神——大有——却不知道他是大有。大有通过原始问题“我是谁？”通过其无限声音被知道。这个无限声音超越了浊、精、心声音。浊、精、心界的声音是原始无限声音的七个影子。这七个影子的全部声音创造一个最有限的声音，在这七个影子的声音之内，有着无限个的声音。原始的道是一个无限声音，正因为它是无限的，所以这个道是万音之音。这个道音属于无限的寂静——无限的无音之音。

为了对无音之音有个概念，只需观察一下你自己的思维心。心的性质与功能是思想；心就是那个思想状态。心进行思想，而在思想状态是没有声音的。一旦思想被转化为欲望，欲望被转化为言语，一个人就在浊层面听见其念头的声音。不过，言语后面的推动力却是思想，念头本身——它没有声音。原始问题“我是谁？”是原始的念头，但它被转移到浊、精、心世界的状态时，便成为原始的道。这个原始之道，因获得了答案，而永恒地作为无限念头存在着；这个无限念头是无音的。然而，因为其本质——无限念头本身，这个原始的“道念”引起一个无限声音。这一个无限声音又造成无限个声音。但这个无限声音永远地属于无音之音，因为它一直是无限的念头。

思想在有限心被消灭的涅槃状态止息时，原始的道被听见——作为对原始无限念头的答案。原始念头的状态——它创造了无限思想的过程——没有声音，并且不会被听见——即使在无限思想的过程本身变得充分活跃的第五层面。念头和思想是第五层面的心意识状态；该念头和思想虽然纯净，却仍处于声音状态。那个心声音，虽然被称做“神音”，却不是超越状态中神的原始之道的无音之音。原始问题是浊、精、心世界里一切万物背后的驱动力，正是因为那个问题——无限念头——的无音之音，一切万物都有了声音——每一个影子都进行思想，并在无限思想的过程中找到自己。

神的沉默

在超越超越中神的原始状态是沉默的。在神的原始无形中沉默是无音的；但在神的超越状态，沉默却有一个无音之音——这是因为原始念头，或者问题“我是谁？”神之沉默的这个无音之音，是回答该问题的动力，该动力是无限的。这个无限的动力产生了一切的心、精、浊世界。

声音来自于超越超越中神的沉默。沉默是该声音的永恒动力。产生于本初的无限问题，是一个无限的念头。因此，在涅槃状态声音成为无音；在涅未卡帕状态获得沉默。神的这个无限念头，即在涅未卡帕状态神的念头——“我是神。”因此获得沉默，因为无限思想到无限的念头。

声音是无限的，并且有三个类型，每一个类型都有着性质上的无限差异。思想和感情的声音是造物界中最高级的声音，因为它属于纯心——末那。普拉那的声音是造物界中最强大的声音，因为它属于无限能量。宇宙的声音是最有限的声音，但它包含着无数个声音，因为它包含着宇宙中每一个生命的声音。因此在三界之间存在着声音上的无限差异。

在神的超越状态，存在着无限的大有和无限的大无。大有的声音是无音之音，因为它是原始念头的声音，或者说沉默的声音。大无的声音是有声之音，因为它是原始问题之音的回响，或者说原始声音的反响影子。声音来自于大无，不是来自于大有。但大无的这个声音没有大有的动力，因为声音不可能被大无所制造。那么人类听见的声音是什么呢？它是大无的声音！该声音什么都不是，因为这个大无声音没有一个能够带领人去认识整个造物界的动力。

当阿瓦塔降入造物界时，大有对于他就是一切，大无对于他什么都不是。大无造物界听任他的指挥，大无的回响声音亦如此。他通过其无限心，有意识地利用大无造物界来做他的工作，他虽然讲话，却永远地沉默，因为他的无限心包含了无限念头。

美赫巴巴通过其宇宙工作道出了他的道（Word），当他完成宇宙工作并离开肉身后，他的沉默开始打破。那个道是他的工作的声音，其工作的结果在他的显现期间被知晓或听见。他完成了自己的工作，但却在显现期间把其工作的道给予世界，因为这是其工作结果在地球上显现的时期。他的工作主要是去除人心中的业相障碍，以便听见原始的道，这个道通过七个层次的人类意识和七个层次的进化意识下移。在人类意识的第七层次——浊界，道成为他的名。

人类意识的终极目的是听见道，但在浊、精、心世界消失之前，是不会听见那个道的。业相的歼灭带来声音的歼灭，只有在涅槃状态——当声音全部消灭时，才能真正听见道——在沉默里。只有在无限沉默的状态，才能听见那个无限的道言，即无限的念头。涅槃是那个一切声音都消失的真空；涅未卡帕是无限心在无限沉默中思想着无限念头“我是神”的神圣状态。

阿瓦塔的宇宙工作是重新改变进化声音的方向，以便听见那个无音之音的道。他的消除业相的工作，从每一个进化层面排除不良的声音，特别是那些由不自然业相造成的牵累人类意识的不良声音。在人类意识里，不良的声音已经变得庞大，这个由世界上所积累的大量不自然业相造成的声音，已经成为巨大的障碍，阻止着人类整体向内化的自然进程。构成浊界中不良声音的，是一切的不自然念头、不自然欲望、不自然行为和对神的不自然态度。它们是人类意识走向内化的障碍。

阿瓦塔进行工作，以排除这些业相障碍。他通过把浊界的声音吸入自己的身体来完成该工作。该声音一旦被吸入，就会变成无音，用身体吸入浊界声音，即是他消灭浊业相的工作。一旦人类意识在声音与静默之间达到平衡状态，它就准备好听见那个来自于他的沉默的道。这个道影响着听见它的每一个思想心的声音，因为该道能够消灭业相的声音。这个道属于无音之音。他的道之音的无音，能够吸收一切的声音。这样，通过阿瓦塔的无音之道，人类业相被逐步

地消灭。他的工作帮助每一个人做好准备，以倾听那个原始之道的终极之音。当人心在涅槃状态彻底摆脱一切的业相时，那时它将在涅槃卡帕状态听见神的无限念头的无限沉默。

阿瓦塔的声音

永恒的沉默

在超越超越中神的状态属于永恒的沉默。该永恒沉默永远不会打破。在超越超越状态，神是永恒沉默的。

在神的超越状态，存在着永恒的沉默和永恒的声音。永恒的沉默随着创世开始而打破。当原始念头“我是谁？”以原始道言的形式产生时，永恒的沉默被打破了。其答案是神在超越中获得的有意识状态：“我是神。唯有我存在。”造物界即神的永恒沉默的最初打破，它产生了无限个声音。这些声音结束于一个无限声音，它融入永恒沉默并成为无限的无音之音——永恒沉默的声音。

沉默是神的永恒状态。无限个声音带来造物界状态。无限的无音之音是有意识上帝的状态。美赫巴巴所保持的阿瓦塔的表面沉默，是为了他的宇宙工作。当该工作的结果显现时，他的沉默即被打破。阿瓦塔的沉默将宇宙的诸声音包含于他的宇宙生命之内，以便把一切的声音协调成一个声音。在他的总显现时期，一切的声音和谐为一，这将标志着其沉默的打破，因为那个和谐——他的道的声音——将变得明朗。

阿瓦塔完成工作后离开肉身。其工作的完成意味着一切声音皆被协调为一。当这一个声音作为他的道显现时，即其沉默的打破。自从离开肉身之后，美赫巴巴一直在逐渐地打破其表面沉默，一个结果是，世界各地的人开始接触到他。这意味着那些人的不同声音皆被和谐于他里面——他的一体声音中，他的道之中。当这种和谐对这些人变得明显时，他们便认识到，他在通过把一切声音协调入他的道，来打破沉默。道出他的“道”的终极意义是——将分别性的人类意识转向世界一体与和谐。

道旨在被听见

在超越超越中，神过去、现在并将永远属于无限的沉默。该无限沉默被描述为“神是”，在这个无限沉默中，其它皆不是。

无限沉默仅仅包含一个原始道言（Word）。但是，在创世开始之前，神在超越超越状态却意识不到这个道。只能说是神有了心血来潮——要思想，要开言。他思想了，他开言了，他的无限沉默被打破了。道“OM”最初以一个问题的形式产生——“我是谁？”，并即刻被造物界自发的进化和内化所回答，结束于“我是神。”

大有是大有，大有的影子——大无——也在大有中。在大有中具有道的无限真音；作为大有的反面，大无则具有道的无限假音。

在本初，当神打破沉默并以问题“我是谁？”的形式给出道时，大无承担起对问题的回答。大无自发地开始创造出肉体形式作为答案。以此方式，造物界产生于大无领域。道首先以一个念头的形式出现——神打破沉默提出了一个问题，但肉体形式随之而来，对这个问题给予试探性的答案。然而，因大无是假的，大有从大无中接受的答案，过去和现在也永远是假的。

造物界即心、精、浊界在大无领域的确立。在宇宙的创作中，从无限大无中产生了无数个有限小无，对真问题“我是谁？”给出无数个假答案。

在浊宇宙中，这些假小无创造了七个进化阶段，小无继续不断，提供业相维系三界。无意识的神发现他不得经历全部的进化和内化阶段，才能获得对其真正问题的真正答案。当无意识的神跨越心界，抵达原始大无状态时，他体验到彻底真空——涅槃。在这个涅槃真空中，无限假音被吸收，但在下一个瞬间，道的无限真音在涅槃卡帕中被听见。涅槃卡帕三昧即“我是神”状态，这个无限地有意识上帝的状态是对原始问题的真正终极答案。

在创世开始之前，神的沉默以“我是谁？”之问题的形式被打破，所以对道的这个真正问题的真正答案有待被听见。

第一个听见对原始问题的真正答案的人叫做“至古者”。自本初这个灵魂一个又一个时代降临造物界，以帮助人类意识从大无领域转向大有之无限。他被称为至古者，因为他有始以来一直在造物界。

在本时间周期，他以美赫巴巴的形体出现，当他决定其世界使命时，他开始保持沉默。美赫巴巴宣布他将打破其沉默，但人们问，“他已不在肉身，他将怎样打破沉默呢？”有些人认为，“他将再次以肉身出现来打破沉默。”然而，事实上，他的沉默在最本初已经被他打破，一个结果是，造物界产生了。造物界继续存在，以便其他灵魂能够像至古者一样，找到对那个道的问题的真正答案。

不应认为美赫巴巴没有打破沉默，不应认为他未履行诺言就离开了肉身。这种思维是荒唐的。美赫巴巴的沉默与他的肉身毫不相干！当他在创世之前打破沉默时，那个时候他有肉身吗？美赫巴巴的沉默关系到他的宇宙工作，虽然他已经离开肉身，但他的工作却从他的沉默之音中继续显现。这意味着他正在打破沉默，一个人若是渴望听见他的沉默道言之音，就会听见！但是，如果一个人执著于听假音噪音，他怎么可能听见真音呢？一个人忘记了原始问题，怎么可能找到真正答案？个体人心必须忘记从大无中回响出的一切。只有那时他才能记得原始问题并听见真正答案。

人必须得听见那个道。这是一切生命的目的，我们注定会实现这个目的——因为至古者的永恒帮助。我们必须渴望听见他的道，而不是去想：“美赫巴巴将于何时打破沉默？”他正在打破之，如果一个人听不见，是因为他自己尚未准备好。

阿瓦塔的声音

阿瓦塔的能力最充分地体现在他的声音里；在这个意义上，美赫巴巴并不沉默。他的声音和他声音中的能力，通过他的行动、他的旅行、他的手势、他的讯息投射出来。他做的所有这一切不是为了一批特选个体，而是为了全宇宙。

上帝状态属于无限的沉默，**行动中的上帝**即处于无限的沉默，同时又无限地言说。作为行动中的人身上帝，美赫巴巴也在无限地言说——虽然他一直保持沉默。美赫巴巴的宇宙工作本身就是他的声音。

当一个以自我为中心的人谈啊谈啊，谈个不停时，最终你会感到厌倦，沉默不言。你不能对那个人说什么，因为他不在适当的倾听状态。你让那个自大者尽情地谈说。但最终他会厌倦于自己的言谈，发现他的话没人听。只有那时他才到达能够倾听的状态。正是因为保持沉默者，自大者才意识到自己的言谈徒劳无益。同理，为了使摩耶厌倦于制造声音，美赫巴巴保持沉默。

当一个以自我为中心的人谈个不停且一再提问，却得不到回应时，他会变得恼火和尖刻。这个自大者开始侮辱不予回应的人。他指责并试图羞辱那个不做回应者。不过，如果你保持明显的冷漠，自大者必然会有感到疲惫的时候，这时他才愿意倾听。

这就是阿瓦塔在本时代所扮演的角色。通过保持沉默，美赫巴巴让摩耶制造越来越多的噪音，直到噪音背后的力量耗竭。美赫巴巴内在通过宇宙工作投射出他的声音。他保持沉默的一个结果是，越来越多的人开始来倾听他，在这个期间，摩耶的势力逐渐耗竭。当他的工作的总结果显现时，摩耶的力量和喧嚣将被彻底消灭——噪音将停止，混乱将终止，宇宙的假音将被带回到和谐状态，以便意识进步。那时全人类都将准备好倾听美赫巴巴的真理讯息。

当他的真理讯息被全世界所知道时，那将是他的显现。他的讯息将把真理示现给所有愿意聆听他的人，那时他们将明白他是为何而来的。他的真理讯息的显现将会发生！这个真理讯息将通过其声音的力量给予世界——他在离开肉身之前一直承受于自身的宇宙工作。

最伟大的显现

阿瓦塔即神在地球上的示现，美赫巴巴的显现将向人类示现其神性。阿瓦塔对每一个层面的意识进化和内化给予推进。通过宇宙工作，让人类有可能体验他作为神的显现。

一个又一个时代，阿瓦塔做同样的宇宙工作——唤醒人类走向真理和自由道路。出于永恒之爱，阿瓦塔为了宇宙而采用肉身，完成宇宙工作后放弃肉身，作为对世界的最后祭献。

然而，阿瓦塔离开肉身后，其工作却不停止。工作结果在 100 或 200 年期间逐渐显现，直到取得总体效果。该宇宙工作的总结果显现后，每一个意识层面，从石头到人类，都受到进一步推动，被提升到一个新层面。接下来的 100 年，人类的意识将被提升到**直觉**层面。那时人类就有可能沿着通向神的直道向内旅行，不受理性造成的智力阻碍所影响。

作为阿瓦塔宇宙工作的结果，人类总是被置于通向神的直道上；也总是在显现时期，人类觉醒到神。每一个阿瓦塔时代，人类中的自私、贪婪、嫉妒、淫欲、瞋怒、仇恨和傲慢倾向，皆被逐渐减少到适当程度；一个结果是人类能够在神爱里体验一体性。

然而，几百年之后，摩耶又开始表演，让人类忘记神的美，并创造一个新宗教，再度囚禁人类。经过几个世纪，这个新宗教逐渐地堕落为正统信仰。宗教表现变得机械化，失去神爱情感。这种情况发生在每一个时代。正统之监狱以宗教的名义囚禁人类。从琐罗亚斯德、罗摩、克里须那、佛陀、耶稣和穆罕默德时期，直到目前的时间周期，都能发现以往时代造成的不同正统类型。在现今的阿瓦塔时期，从前所建立的宗教监狱都开始倒塌，囚禁于正统牢狱内的人被解放。

通过几次化身，阿瓦塔的宇宙工作增强，在时间周期末尾，他在打破被扭曲宗教之牢狱的同时，对每一个意识层面给予总的推进。因此，在每个周期末，阿瓦塔的显现总是最伟大的。我们正是处于一个大时间周期之末。美赫巴巴是这个阿瓦塔周期的最后一次化身。因此阿瓦塔美赫巴巴的显现将是最伟大的，因为他的工作是这个大周期所有以往阿瓦塔工作的总巅。美赫巴巴作为神的显现期间，受影响的将不仅是世界的一部分——如穆罕默德与阿拉伯人，耶稣与犹太人和罗马人，佛陀、克里须那和罗摩与印度各种族。全世界的人类都将被唤醒。

宗教的建立是正统化的结果。正统的产生是因为那些让人们遵从规定标准的宗教领袖。这在世界每一个现存宗教里都能发现，虽然其形式各异。

单一型正统派——以宗教名义建立，不允许任何方面或范围的灵性道路进步。否定高级层面的精和心意识。只要仪式教规，保持严密的社会组织。其领袖把人们严密封锁在宗教监狱里，对自身宗教外的事情甚至不能试图体验。该正统类型否定秘教及内化过程中所展现的高级灵性意识状态。

这个建立在宗教之上的正统监狱，将被阿瓦塔美赫巴巴的宇宙工作之力量所打破。监狱中的人们将呼吸到灵性觉醒的自由空气。

这些正统监狱中，有的还包含着更小的监狱。每个小监狱则含有具体的宗教种姓，派别，或教派，各自又有具体的正统观念。每个种姓、派别或教派又有多种仪式教规。虽同属一个宗教，这些教派之间却存在着多元与分裂。有的教派承认内化高级意识状态，却是从自身的具体仪式教规方面来体验的。神秘状态可通过某些仪式教规来引发，却根本不能明确指示如何达到目标。

攻击型正统派——属于那些当周围灵性觉醒涌现时，试图以宗教名义保持平静的人。这个态度盛行于攻击性的正统派。除了跟随者，他们向所有的人关闭门户。其攻击性是在监狱的安全中和平静的外衣下进行的。

社会工作型正统派——是宗教的另一个方面。一个派别深陷仪式教规，另一个从事社会工作。其它派别投入传教和医疗工作，在全世界传播其宗教。其社会工作给人们提供经济援助，战胜疾病贫困，却是为了让人们皈依其正统信仰。

暴力情感型正统派——即狂热主义。极端情感使人成为暴徒，以宗教名义施暴。这些狂热分子教派不同，方法却大致相同。都是以宗教信仰的名义杀人，被奉为烈士，以期传播狂热，吸引新的跟随者。

在今后 100 年期间，通过阿瓦塔美赫巴巴的宇宙工作，所有宗教的信仰者都将在神爱中觉醒，所有的宗教都将像珍珠一样串在一条主线上。阿瓦塔是那同一个至古者。他一个又一个时代来临，总是为了唤醒人类走向真理道路。对波斯人，他作为先知琐罗亚斯德；对印度各种族，作为罗摩王，克利须那主，乔答摩佛；对希伯来人和罗马人，作为耶稣；对阿拉伯人，作为穆罕默德来临。在本周期他是美赫巴巴，人类的慈父。由于这是最后的周期，他的使命也是最伟大的，因为是面向世界所有的种族。

至古者来到时，唤醒人类的一部分转向神爱。但之后那个种族却以他的名义建立一个宗教牢狱。实践嫉妒仇恨而非博爱。因此会发现在每一个时间周期末尾，世界上存在着几个宗教。作为本周期最后一个阿瓦塔，美赫巴巴不得不将所有的宗教和派别串联一起。通过打破每一个宗教正统来完成此工作。

美赫巴巴是本时间周期最伟大的阿瓦塔，因为他是为人类一切种族而来的。其宇宙工作是以往所有阿瓦塔的全部工作的顶点。美赫巴巴在本时代保持沉默，但他给世人留下的文字、讯息、语录和真理著作，却超过了以往任何一个阿瓦塔。美赫巴巴在闭关中度过大部分时间，但他所做的旅行要多于以往任何一个阿瓦塔。美赫巴巴亲身接触了全世界成千上万的人，超过了以往任何一个阿瓦塔。过去没有哪一个阿瓦塔接触了如此多的人种。美赫巴巴联系了众多的玛司特，透露的有关精界心界层面及神醉的秘密，都要多于以往任何一个阿瓦塔。因此，与以往阿瓦塔相比，他的工作将更大地利益世界。

美赫巴巴的宇宙工作将是其以往阿瓦塔化身的总结，并将在这个阿瓦塔期间达至顶峰。世界各个宗教的人都将认出他是曾以琐罗亚斯德、罗摩、克利须纳、佛陀、耶稣和穆罕默德的形体出现的同一个至古者。

美赫巴巴将把本周期以往阿瓦塔时期所完成的宇宙工作带向顶点。在本周期他做了更多的工作，因此其显现将是这个大周期中最伟大的。美赫巴巴是本时间周期的最后一个阿瓦塔，他曾为每一个工作，以便使他们进入更深的内在意识层面，能够直觉地体验与神为一。其宇宙工作的顶点将是人类感受与神一体的时候。这将标志着他在地球上的最伟大显现。整个人类都将在神爱中感受一体性。由于他在显现期间所释放的爱力，嫉妒、仇恨、自私、傲慢、淫欲及瞋怒将大幅度消除。只有体验到这种爱的时候，人类才会摆脱自身的宗教监狱，在神爱里享受一体性。

阿瓦塔的工作

阿瓦塔的宇宙工作有若干优先。第一是为其 122 个圈子成员的证悟做准备，再让这 122 个人证悟；还要让他最亲近的爱者证悟。第二是让很多人解脱（莫克提，Mukti），使之永远摆脱生死循环。第三是对内在精和心层面上的人给予推进，其人数是固定的。第四是把很多人带

入真理道路，从而进入意识层面。第五是唤醒整个人类，转向上帝存在之真理。第六是给所有的进化状态以普遍推进，发展更高意识。第七是让新灵魂进入造物界。

为完成这些工作，阿瓦塔必须排除每一个个体的束缚性印象（业相）。所以他承担起那些能解除他人束缚的神圣自由印象（瑜伽瑜伽业相）。

假设一个人有着服务穷人和无家可归者的业相；因此提供服务。此人的济贫工作受其业相驱使，服务穷人必须成为其工作。这无疑是件善举，在服务这些不幸者时，他积累善的业相。然而，无论善或恶，业相皆具有束缚性。这个好人因束缚而不能成道。善业相就像珍珠，恶业相就像铁链。二者都是负担，缠着人的脖子。假若另一个人有着酗酒和赌博业相，他则不得不酗酒赌博。其酗酒和赌博行为由其业相所驱使。前一个人积累善业相，后一个人积累恶业相。

阿瓦塔想让两类人都摆脱各自的善恶束缚。因此他利用其神圣自由印象或瑜伽瑜伽业相，去抵消每个人的束缚性业相的结果。这种松懈业相掌控的动力，出自阿瓦塔的慈悲和大爱。他在用瑜伽瑜伽业相消除束缚性业相时，必须辛苦努力。这种努力被称作阿瓦塔的工作。

为此目的，阿瓦塔主动承担宇宙工作业相。这些瑜伽瑜伽业相是**纯洁而自由**的神圣印象，能够消除宇宙中的束缚性业力印象。瑜伽瑜伽业相属于真理、大知、大悲和大爱；能够消除束缚性的虚假、幻相、残酷和仇恨势力——总之，一切的善恶印象束缚。

通常，按照竭磨律，恶竭磨的束缚由善竭磨的束缚力量所抵消，反之亦然。不过，阿瓦塔的瑜伽瑜伽业相却能彻底灭除善恶业相的束缚。这种灭除个体善恶的工作，被称作阿瓦塔的**恩典**。

阿瓦塔开始履行责任时，承担起所需**数量**的瑜伽瑜伽业相，以完成本次降临期间的工作——净化与唤醒世界，提升意识，使那些准备好的人成道。我们爱阿瓦塔时，也自动地吸收他所回应给的瑜伽瑜伽业相。因此我们的业相束缚继续减弱，他的爱不断增强。对造物界的神圣责任，赋予阿瓦塔瑜伽瑜伽业相。对宇宙履行这个责任时，他必须工作，以利用这些神圣自由印象。我们工作时，是因为束缚性业相的迫使。我们受业相驱使，被迫工作，因而制造更多的束缚，从不自由。

阿瓦塔的责任是让他人摆脱束缚，因此，工作时他利用自己的瑜伽瑜伽业相，让他人摆脱束缚，为每个人的永恒自由做准备。这些瑜伽瑜伽业相——来自无限意识的神圣自由印象——仅仅是其**神爱太阳的光束**！

阿瓦塔工作的瑜伽瑜伽业相，旨在于宇宙中创造爱，唤醒人类，给万物以意识推进，赋予高级层面意识，赐予证悟。不过，这只有当我们每个人的束缚业相被他消除后才能实现。我们爱阿瓦塔时，便接受他的礼物——瑜伽瑜伽业相。

每一个个体都有一个受限心和一个宇宙心。只要有限心仍起作用，人就意识不到宇宙心。在阿瓦塔的宇宙心里，发挥作用的是其工作的瑜伽瑜伽业相。每个人的一份都是明确规定的。

设想在阿瓦塔宇宙心里，有个人那份瑜伽瑜伽业相是 5 百万个。因为宇宙心是不可分、无限、永恒、无处不在的，这个人的一份也在他自己的宇宙心里。但他却因受限心而意识不到。正是阿瓦塔释放的瑜伽瑜伽业相，才使我们每一个人都有可能逐渐得到自己的一份。

每一个个体都是无限的。因此整个环境，所有的宇宙，全部的精层面和心层面，都在我们每个人内里。但由于受限心，我们很少有人意识到这一事实。要吸收阿瓦塔的瑜伽瑜伽业相，意味着首先要接受之——但我们从何处接受？——从无限、不分和永恒的宇宙心里。它内在于我们每一个人。

因阿瓦塔的肉身亲临及工作而神圣化的地方，具有特殊的重要性。我们有美拉巴德墓地，美拉扎德，美赫灵性中心，阿瓦塔之寓，以及他工作过的其它地方。这些地方之所以特殊，是因为你受阿瓦塔美赫巴巴的爱驱使而来。你专心想他，因为你是专门为他而来的。因此，你对其神圣自由印象的接收能力增加。对自己的那一份，你一次接受一部分，而非全部。要接受阿瓦塔为你所做工作的整个一份，需要时间。不过，你若有此能力，就可以一次性地接受自己的整个一份，但也会因此失去正常存在。若是这样，你则不需要去访问与阿瓦塔有关的地方，因为无论在哪儿，你都有能力接受自己的一份。

每一个人的那一份都被阿瓦塔内在安排好，因为一切都在内里。但要从宇宙心那里接受，就必须得启动受限心。这个启动要求巨大的吸收能力。因此，一个人的那一份通常是一点一点地接受的。随着对阿瓦塔存在的每一点接收，启动都会加强，能力增加。但之后的作用与反作用则是在内里进行的。

简言之，阿瓦塔即使不在肉身时，也把爱给每个人一份。每人都逐渐地接受自己的一份，这反过来燃烧掉束缚性的业相。我们每一个人也因而变得更自由更纯洁。

宇宙工作三阶段

七道门

1967 年，美赫巴巴指示我写有关他的传记、工作与显现。在此之前，他给了我几个要点：

那是在一次守夜时，巴巴叫我拿来纸笔。之后说：“有关我的显现，我将给你几个要点。记下每一点。”

我的寓所是无限的……无形的……但它有七道门……每个门都向那些束缚于幻相中的人关闭着……内化的目的是打开这七道门，以便体验我的无限性。

第一道门极难打开……进化诸界皆站在这个门前……人类背朝这个门……全都面向幻相……人类世界离这个门最近。

我就是来打开这七道门的……为在第一道门上切开一个洞口而工作……这个门引向第一个层面……切开此洞是我此生的工作。”

必须切开的洞口

阿瓦塔无限寓所有**七道门**，每个门都对束缚于幻相的人关闭着。人类意识经历内化的目的，乃是为了打开这七道门，一个接一个，以最终体验无限。

打开第一道门极其困难。意识进化中的诸界皆在第一道门外。进化诸界和人类全都背向这个门，目视幻相。人类离第一道门最近。有福的是那些已经转向第一个门的罕见者。更有福的是那些已经设法打开第一个门并且进入无限能量之精领域的人。

打开第一道门最为困难，因为幻相的牵拉极其强大，使大多数人类背离这个门。人类甚至已经忘了有一道通向无限能量领域的门，因为摩耶的强大牵拉让人类意识陷入幻相。人类不知道去哪儿找到这个门。尽管离它很近，却在黑暗中摸索，不知门在哪里。

神作为阿瓦塔降入人身时，从其无形寓所通过这七道门而来。他在地球上的工作，是为了在第一道门上切开一个洞口。这个门从浊界引向第一个精层面。在第一道门上切开洞口，是为了让个体经此进入精领域。这就是他肉身在世期间所作的工作。这是他为整个人类所做的宇宙工作。

这项工作最困难。在第一个门上切洞口时，阿瓦塔经历巨大的痛苦。倘若阿瓦塔不切这个洞，个体就不可能找到内化的入口。虽然洞口已经切开，但直到阿瓦塔离开肉身之后，洞口才会打开。

为打开洞口的准备工作完成后，阿瓦塔规定好洞口打开的时间，随后离开肉身。当洞口打开时，光从纯能量领域流入浊界。洞口一打开，光一经此流出，人类就因看见光而不胜欣喜。不可阻拦地朝向光，背离幻相。

光从精界倾入浊界时，将带来阿瓦塔对地球上整个人类的普遍显现。对这个光的体验将建立一个新的世界秩序，新人类将从中产生。正是在阿瓦塔之光的宇宙性显现期间，人类将接受美赫巴巴为神圣，基督，先知或弥赛亚。正是通过对这个强光的体验，人类将普遍地接受美赫巴巴是神。

洞口打开时离洞口最近的人，会看见更多的光，接受美赫巴巴为神，渴望与他合一。以至经第一道门上的洞口，进入无限能量领域。一些个体接受美赫巴巴是神，并努力藉着自己体验到的光找到洞口。其余的人类在某种程度上接受他是神，并藉着所体验的光移向洞口。这种群众倾向归因于真理的自然牵拉，虽然人类整体不进入内化。人类大众皆转向发自洞口的光；但不是所有的人都能找到洞口。虽然对阿瓦塔显现的觉知会在全世界变得明显，但这个觉知却因人而异。当人类整体接受美赫巴巴的神性时，向着真理的牵拉将愈来愈强大，幻相的牵拉将愈来愈减弱。在阿瓦塔的显现期间，**真理纪元**开始，并随着幻相被他所显现的真理战胜，而达至顶峰。

阿瓦塔的显现将消灭世界上四分之三的不自然业相，从而将进化过程带回自然状态。真理的太阳将从洞口照射到全人类，驱除四分之三的人类愚昧之黑暗。是阿瓦塔在其宇宙显现期间，通过此光给人类意识带来总体变化。这个人类意识中光自然地给世界带来总体变化。全世界的人们将认出这个光是神圣的，发自阿瓦塔的神圣寓所。

工作的三个阶段

生活的目的是证悟神。整个造物界就是为实现该目的而产生的，虽然造物界实际上并不存在。有一条直路通向成道。它直接穿过七个进化阶段和七个内化层面。每一个灵魂都必须经过进化和内化，才能达到上帝意识层面。

通向证悟的道路是笔直的，但几乎人人都错过它。因为不自然业相的积累使几乎每个人都偏离那条道路。自然业相促使意识的进化，对七个阶段的意识进化是必要的。不自然业相是在人类形体中积累的，并阻止人类走向内化。除非这些不自然业相从人心消除，否则向内化的进步就会拖延。人陷入浊意识，一生又一生在世间流转。

阿瓦塔出现在地球上，是因为整个进化业相模式已变得不自然。人类错过通往成道的直路，是因为不自然的状况。就连诸进化阶段也变得不自然，主要是因为人类对不同进化物种的科学实验和利用。

阿瓦塔宇宙工作的**第一个阶段**，在于清除人类和低等进化生物的不自然业相，从而把整个进化界置于通向成道的直路上。完成这个阶段时，阿瓦塔离开肉身。第一个阶段工作的结果，逐渐地在 100 至 200 年的期间展现。这个阶段是**业相消灭与焚烧阶段**。

离开肉身后，阿瓦塔工作的**第二个阶段**开始。这个阶段是**分发美酒——他的神爱**。阿瓦塔的酒店向全人类开放。他首先把酒慷慨地分给那些已在证悟直道上，并敞开心扉接受其美酒的人。这是**陶醉阶段**。

一个心为不自然业相所累的人，是不会渴望本阿瓦塔时代的神圣美酒的。渴望始于不自然业相被割除与烧掉之后；只有那时才会发现直道。由于阿瓦塔把所有的进化阶段重新置于直道上，其第一个阶段工作的结果是宇宙性的。这个发生时，宇宙的进化再次变得自然。这是一个**净化阶段**。

在第二个（陶醉）阶段，阿瓦塔继续工作，以便自由地分发美酒。有一些竭力多饮的个体将被推入更高一级的层面。有一些变得神圣陶醉的个体会渴望更多的酒，进入内化之门。有些个体仅仅品尝一下酒，却在暂时陶醉中，不向前进超越浊意识，虽然接近内在道路的入口。随着他的爱涌入世界，在一定程度上净化全体人类意识，阿瓦塔的酒也倾注人类心灵。

阿瓦塔的太阳之光——其辉灿——经七道门倾入三界。他的光经第七道门的洞口注入浊界。当各个进化阶段都在证悟直路上行进时，当人类体验神爱之酒时，每个层面的意识都会转向他的太阳之光。当地球上的人类处处看见这个光时，阿瓦塔工作的第三个阶段开始。这是**他在地球上的显现**。

在这**第三个阶段**，人类**有意识地**体验阿瓦塔显现的全部冲力，同时其它阶段的进化生命也普遍受到影响，进步被加速。离第七道门最近的人最直接而强烈地体验他的显现。其余的人类对显现的体验，取决于各自离第七道门的相对距离。作为阿瓦塔的显现，被人类看见的这个光将**燃亮**人类意识，以便实际体验神圣陶醉。

在离开肉身之日，阿瓦塔美赫巴巴开始了其宇宙工作的第二个阶段。自1969年1月31日起，他一直在慷慨地分发美酒。他肉身在世做第一个阶段工作期间，那些没有亲身接触他或亲眼见过他的人，**什么都没有错过**！在他们对他或他的来临无觉知的情况下，美赫巴巴已经为他们做好了第一个阶段的内在工作。他第一个阶段的工作帮助他们准备好接收他的酒，并参与他第二个阶段的工作。不过，他们若不向他敞开心灵，接受他的酒，实际上会错过其显现的**真正光荣**——神圣陶醉。

我还记得发生在1968年9月的一件事。显然与美赫巴巴第二个阶段的工作有关。巴巴同满德里讨论即将来临的1969年达善活动。

帕椎对巴巴说，“我们都老了。巴巴，关店吧！”

巴巴立刻不高兴地打手势说，“**你说什么？关店！店门即将打开！**”

那时我们谁都不明白巴巴的意思。但是，他离开肉身不久，更多的人开始来，虽然他们没有见过他。来此人类溪流表示他已经向世界打开酒店——慷慨地把酒分给所有那些在他第一个阶段工作中的不知不觉参与者。这些人走在通向他的道路上。

另一件事发生在1968年10月，巴巴工作的闭关阶段。由于巴巴不给爱者回信，我深感不安。那是严禁东西方爱者跟他通信的时期。

巴巴看出我的不安，对我解释说，“**我的爱者很伟大，不求任何的物质或灵性东西。我是来膜拜他们的……你为何如此不安？你跟随我这么多年，还不明白我在为他们做什么。**

假如他们来，会看见什么？只是这具肉身！我在给予他们的真正东西是这个。”随即捶击了一下大腿——表示闭关工作的手势。

巴巴接着说，“**我的工作是真的东西——我正在给予他们。你将亲眼目睹，对那些没有见过我的人将会发生什么。**”

因为他的工作是他已经给予世界的真正东西，所以现在人们开始来他这里。美赫巴巴为他们完成了其工作的第一个阶段，虽然他肉身在世时这些人没见过他。在他们不知不觉中，他已给他们赐予大福，以独特的方式让他们准备好参与他工作的第二个阶段——爱之酒。

在最后的日子里，巴巴的健康处于危急状态。1969年1月，巴巴还在讨论四月份将要举行的达善活动。他的痛苦异常强烈。身体被极大的宇宙重负压碎。这是他在地球上第一个工作阶段的最后一击。痉挛接连不断地袭击他的身体。似乎骨头在断裂。那个记忆永远不会离开我。

讨论达善时，巴巴说，“我一旦开始给我的爱者达善，就不会停下！它将是持续不断的，那时我将很强壮。”

我们这些满德里还是不明白巴巴的意思。但自从他离开肉身之后，我亲眼目睹越来越多的人来寻求巴巴的达善。我现在明白他是怎样持续地施达善的，是怎样分发美酒的。

现在他非常强壮。酒店打开，门一直敞开。摩耶关闭不了它。酒是第二个阶段，世界在接收之，因为酒是他的工作。他现在持续不断地给渴望其酒的人施达善。酒是最重要的阶段，因为这是准备时期——以参与其工作的第三个阶段——他向整个世界的神圣显现。

现在是全心全意地参与美赫巴巴工作的第二个阶段并畅饮爱之酒的时候。要利用这个灵性机会，尽量多饮他的美酒。我们的陶醉就是他的准备工作。这个准备将让我们更充分地体验他的显现。我们应该准备好俯身在他足前，向他顶礼——在工作中为我们受了无限痛苦的阿瓦塔。

宇宙性推进

业相障碍

有某些业相障碍，阻挠着人的意识倾向于真理，从而让他深陷于幻相的作用。阿瓦塔到来时，为宇宙工作，以向人类揭示真理之路。为把在黑暗中摸索的人类置于通向真理的直道，阿瓦塔进行工作，来消除阻挠人类意识前进的障碍。给人类提供机会，将自己置身于真理道路。正是通过阿瓦塔的工作，人类能够在道路上前进，最终体验真理。

业相对造物界的每一个人都制造出极其复杂的问题，使他在旅程的每一步都遇到不同的困难，接连不断。神作为阿瓦塔降临时，为每一个个体工作。这项工作对该个体持续下去，一生接一生——直到其业相全部消灭，目标达到。

有一种特别类型的灵性工作，需要神的肉身在场。**无限意识**化身为阿瓦塔，亲临世间。在这个时期，神通过阿瓦塔，将神听得见的语言教给人类。神听见这个语言，就通过阿瓦塔的身体，立即给予回应（帮助）。为每一个个体的工作一旦完成，阿瓦塔就离开肉身。离开肉身的时候，阿瓦塔将个体直接与他的无限意识接通——用他肉身在世期间教给人类的语言做媒介。

个体与无限意识的直接联系确立后，神的肉身不再需要保留。神肉身在世期间，无限意识通过阿瓦塔的身体，以人格的形式工作。离开肉身后，同一个无限意识以非人格的形式工作——无形相无身体。

我们每一个人都受业相束缚。虽然阿瓦塔排除业相造成的障碍，将人们置于真理道路上，但是，当个体开始下一个阶段的旅行时，业相再一次制造障碍。即便如此，这些业相是阿瓦塔肉身工作期间已经前定的。他通过工作，把每一个个体与他的非人格形式——无限意识——

直接建立联系。他化身为人期间所做工作的结果，是把非人格的无限意识听得懂的语言教给个体。这样，个体在道路上遇到麻烦的危急时刻，呼叫无限意识（美赫巴巴），就能即刻得到回应。

这种情况可用比方来解释。在发电站，机械工程师操作发电站的电力流通。总工程师培训机械师。培训完毕，总工程师就不必亲自在场。即使坐在远离电站机械的地方，也仍能控制发电站。任何时候机器出故障，机械师会打电话给总工程师，请求帮助。因受过培训，机械师知道总工程师懂得的语言。刚用那个语言（工程语言）请教总工程师，就能立刻接到回应——该怎样排除故障，让机器继续运行。

在上述比方中，对机械师的培训阶段是阿瓦塔肉身在世时期——无限意识的人格形式的工作。总工程师身体转移，却仍旧控制发电站，是指阿瓦塔离开肉身之后，作为非人格无限意识的工作。那些电路故障即业相障碍。

如美赫巴巴所言，“发电站永远不会失灵，只要电线们照看好自己与发电站的连接。”

宇宙性推进

一个又一个时代，一个又一个周期，神采用人身，以便对每一个意识层面给予推动——从石头意识状态直到人类意识状态。他的工作是给予一个宇宙性的推进，为此他必须成为万人万物。为了使一切万物接受这个推进，阿瓦塔必须在每一个意识层面做宇宙工作。他的工作是宇宙性的，因为他处在每一个意识层面。

打个比方，某个人成为一国之主，终生统治整个国家，必须肩负国内万民万物的责任。但若他仅仅在剧中扮演国王，其责任则是保证让观众相信他所扮演的国王角色。以这个方式，一国之主承担对整个国家的责任，为整个国家的万事万物工作。国王的扮演者仅仅为剧院中一小部分观众负责与表演。

在宇宙神圣戏剧中，无限意识之神化身为人，作为阿瓦塔，也成为万人万物。无限意识以人格形式成为每一个意识层面的王。并作为王为每一个意识层面工作——在每一个意识层面——从而承担每一个意识层面的责任。完美的至师是完美的演员。一个至师只为具体的观众工作。这意味着至师的工作是人类意识领域宇宙工作的一部分。因此至师扮演国王，却不成为国王，因为那对他的工作不必要。

阿瓦塔工作与至师工作之间的区别是，阿瓦塔在其神圣宇宙戏剧中成为国王，为整个宇宙工作，从而承担整个造物界的全部责任。至师只为一小部分特选观众扮演国王，因为他的工作仅限于宇宙工作的某个部分，且仅仅是为人类。不是为造物界的诸进化宇宙。至师的该工作也只是在他肉身在世期间。阿瓦塔对宇宙中万人万物的责任则是永远的——因此离开肉身之后，他的责任和工作并不停止，而是永远继续下去。正是因为这个持续责任，他不得不一个又一个时代以人身出现。

阿瓦塔成为万人万物，也成为国王。唯有他成为每一个意识层面的王，这就是不同进化界的意义。因此，对进化和内化过程中的每一个意识层面，阿瓦塔能够并且确实给予一个普遍性的推动。万人万物都从这个推动中获益，在意识中前进。

阿瓦塔肉身在世期间，其无限意识的人格形式，以各种各样的方式工作，以便为每一个意识层面打好基础，在一定时期内加速进步。他的工作还包括将个体人类意识与非人格的无限意识接通。该准备工作结束，完成本次降临的工作时，阿瓦塔便离开肉身。但他的非人格无限意识继续为整个造物界负责。他的非人格无限意识永远保持活跃，以回应（帮助）造物界的每一个呼唤——该帮助发生在阿瓦塔肉身在世时所做工作的显现期间。

换言之，浊意识的进一步前进，需要神肉身亲临地球。因为浊意识的推进工作，要求肉身努力。因此，一个又一个时代，无形的神不得不降入一个人身。阿瓦塔在离开肉身前完成的工作，其结果在他肉身在世期间便开始显现。但是，要让工作结果完全显现，则需要时间。在阿瓦塔的总显现时——一百年之后，人类将见证其宇宙工作的全部结果。这就是为什么阿瓦塔离开肉身之后，越来越多的人开始知道他。最终，整个世界都将知道他，因为阿瓦塔为全世界每一个个体做了工作，离开肉身后，他的工作继续显现。

用美赫巴巴的话说，“**我的第一项工作是为我的满德里，之后是我的爱者，再之后是整个个人类意识层面，再之后是整个进化界。**”因此，每一个个体都根据阿瓦塔所做的工作而受益。

阿瓦塔肉身在世期间，从其光明发电站铺下电缆，并通过这些电缆将每一颗心连上发电站。他完成了一切的准备工作，包括给每一个个体一定瓦特的电灯。他离开肉身，工作开始显现时，每一个个体都逐渐为自己（灯泡）做准备，所有个体的灯泡都准备好时，发电站的开关将自动开启，每一个灯泡将根据各自的能力接收光明。这将是阿瓦塔美赫巴巴的总显现，将是他的宇宙性推动——将被有生命的和无生命的万人万物所体验。这将是他的宇宙工作的结果，并将被世界所见证。

阿瓦塔已经完成了其宇宙工作。为我们所有的人做了工作。我曾亲眼目睹阿瓦塔为我们每个人的意识推进，所受的无限痛苦。我亲眼目睹阿瓦塔把爱和慈悲给予我们，尽管我们淡漠无知。他接受了我们，尽管我们不配。因此让我们认识到这一点并做好准备。因为他告诉我说，“发电站永远不会失灵，只要电线们照看好自己与发电站的连接。”

非人格的神

神一直以真实非人格形式存在着。但神的这个真形是有浊意识的人无法想象的。神的真实、非人格、无限不可分的形式，绝对超出了想象力。想象力总是创造形式。个体受限想象力的意识总是相信任何有形的人或物的存在。因此，无形无身体的神，不得不一个又一个时代采用一个形状和人身，以便让幻相中的人类确信，神是无限的和无形体的。

在本时代神以美赫巴巴的形体化身为入。由于神采用人身来唤醒幻相中的人类，去认识无限、非人格和无形的神，所以美赫巴巴的肉身对人类的想象力具有巨大影响。这就是为什么，现在人们比他肉身在世时更强烈地体验到他的肉身存在。人们通过神示、梦、照片、画像和他的生平故事，体验到他的在。非人格的、无形的神通过阿瓦塔的肉身媒介，示现了自己。虽

然阿瓦塔已不在肉身，但因为美赫巴巴的工作，想象力感受到他的在的冲击。人类的想象力通过阿瓦塔的身体看见神的形式。而神的无形、真实存在，则是通过心中的爱力被感受的。这种体验的结果是将人类意识转向真实、非人格和无形体的神——美赫巴巴真正所是。

神的身体

虽然美赫巴巴已肉身不在，但他的**在**却一直在，为人类所企及。他是第一个，是永恒者，永远不死！他是有意识的**无限意识**，自从用人身在世间做完宇宙工作，他一直以非人格形式工作着。虽然无形，却如在肉身时一样在此！既然海浪离开他的意志不会移动，作为神之海洋，他怎能够停止工作？

在永恒中，什么都不发生！在幻相中，一切都在发生！在永恒中，他什么都不做！在幻相中，他做着一切！因此，美赫巴巴的无限意识——它与我们的内在呼唤相连接——在幻相中做着一切，因为幻相只是个影子！离开实体，影子做不了任何事情。无限意识就是那个实体。是神的身体（法身）。

梵天之夜

神是不可分与无限的。无限之神的不可分性有两个不可分割的方面——无限意识和无限无意识。在无限无意识状态的神叫伊希瓦（Ishwar），即宇宙的创造者。这个不可分的神伊希瓦亦是宇宙的维持者与毁灭者。伊希瓦状态作为造物主叫做梵天(Brahma)；作为保护者叫做毗湿奴(Vishnu)；作为毁灭者叫做玛亥希(Mahesh)。宇宙就是从伊希瓦的无限无意识状态被创造、保护与毁灭的。这些行动是同时进行的。

神是一切万有。因此，无限意识和无限无意识同时在神里，但它们的无限性质却是不同的。无限意识因为是无限完全的，所以从不会受局限。无限无意识因为是无意识的，所以是不完全的，并因此制造局限，体验一个受限点。

虽然性质上是完全的，但无限意识在本初却意识不到自身。所以，在本初，无限无意识开始在无限扩展的造物界制造局限。正是通过造物界的局限之媒介，无限意识才能够知道自己**永恒无限地有意识**。

伊希瓦的行为在范围上是无限的，虽然在性质上是受限的。无限的创造、保护与毁灭行为发生在无限无意识领域。因此，伊希瓦的诸方面——梵天，毗湿奴和玛亥希即无限无意识领域的方面。伊希瓦的领域是神的无限无意识。他完全掌控着该领域。伊希瓦行动时，其三重性方面得以显现。这样，创造时伊希瓦呈现为梵天——创造者；保护时呈现为毗湿奴——保护者；毁灭时呈现为玛亥希——毁灭者。三者无论哪一个行动，总是伊希瓦——无限无意识。

帕若玛特玛是神的无限意识状态的名称。帕若玛特玛是知道无限意识即其无限意识者。在帕若玛特玛的无限意识里包含了有意识的无限无意识。

神的心血来潮——拉哈——即“我是谁？”之问题。该心血来潮来自于无限本身，因此必须无数次地加以表现。这个无限的表达“我是谁？…我是谁……我是谁？”是伊希瓦的声音。这个重复的问题使创造过程持续不断，无数个水滴灵魂以心、精、浊造物形式，从海洋上帝中不断涌现。

这样，随着无限个水滴，一滴接一滴，涌现出无限无意识海洋，梵天的无限行为——创造世界——也持续进行。只有在摩哈普罗拉亚（Mahapralaya）——宇宙总毁灭——期间，梵天的创造性行为才会停止。摩哈普罗拉亚亦被称作喀亚摩特（Kayamat）——梵天之夜。所以说梵天的一日包括了旋转时间的无数个周期，因为经过无数个时间周期摩哈普罗拉亚才会发生。梵天之夜即造物界融入黑暗，无一物保存之时。

每一个从无限无意识中进入造物界的水滴灵魂，也拥有伊希瓦的三个方面——创造、维系与毁灭。每一个水滴灵魂皆是伊希瓦的微小影子，因为每一个水滴都以一个受限形体出现。水滴灵魂的这三个方面，最充分地表现在人类层面。因为人类形体有能力通过无限思想过程来体验无限心。

人每天早晨从睡中醒来，便创造自己的世界。只要醒着，便维持自己所创造的世界。再入睡时，便毁灭自己所维系的世界。这发生在每个人生命中的每一天。每个人都以这种方式，经历个体的普罗拉亚（Pralaya），个人的喀亚摩特——一个体的部分毁灭。但人体只是玛亥希的微小影子。当玛亥希带来宇宙性的摩哈普罗拉亚或部分毁灭（普罗拉亚）时，则发生在宏大规模上，影响整个或部分的造物界。

为什么发生摩哈普罗拉亚或普罗拉亚？它确实发生。宇宙中有七个进化阶段。生命形体要成长生存，每个阶段都要求一定数量的热、湿度、光、元素以及一定的气体交换，等等。如果热超过需要，石头就会崩溃，金属就会熔化，植物就会枯萎，所有的进化动物形体都会受影响。如果不停下雨，所有的生物也同样会淹死，所有的植物都会淹死，连山脉也会最终崩溃。

宇宙是一个封闭体系，大自然是这个封闭体系内一切元素的系统平衡。大自然试图对不同进化阶段的元素需求加以平衡。但这些元素被人工制造时，地球上的大自然平衡就被扰乱，反映到诸星系，甚至最远的诸宇宙。地球上发生大自然失衡时，世界上便爆发混乱。地球是宇宙的中心，如同轮子的轴心，若轴心松懈，轮子就会摇晃。因此，地球经受自然力失衡时，中心的外延——诸宇宙——都感受到冲击，像轮辐一样。

科学发明迅速地推进技术和工业。世界上更多能量生产出来，造成更大的热量，更多的音，更多的光，更快的速度等等。所有这些人造的工业和技术机制都干扰大自然。能量过度生产的结果是，每一个人心都运转得愈来愈多，愈来愈快。很少休息，出现大量混乱。

心必须有足够的休息才能适当工作。我们夜间睡眠，是因为像身体一样，心也需要休息。我们内里的心血来潮“我是谁？”牵引着我们去寻找问题的答案。由于人心被分散，找不到答案，睡眠让人心得以休息，离开世间烦扰。人在深眠中与神合一，却是无意识的。这个一体性，虽然是无意识地体验的，却让人的三体得到实际休息。在人类层面，心的充分发展，使之准备好发现“我是谁？”的答案。然而，在整个醒着期间，人制造出更多分心的东西。其存在因不能服务心血来潮的目的，而变得不自然。

这是卡利（Kali）时代。卡利的时代是机器时代。生活在本时代的人发现自己被机器包围。每一年都有更多的科学发明，每一个发明都是又一个机器。这些机器制造更多的人为方法去扰乱自然，机器的生产或发明，也扰乱了地球上整个进化过程。

人类爆发原子弹时，声音去哪儿？人类操作核工厂时，热量和辐射去哪儿？人类开发地球时，元素去哪儿？一切都回到宇宙容器里。宇宙容器在宇宙心里，是大自然的身体——宇宙本身。它容纳一定量的热、声、光、能和自然元素，使大自然保持平衡。然而，若超过原有的声、热、光和能回到容器，容器里的元素力量都会感到过多的新力量，大自然的平衡打乱。人类从宇宙容器里得到的，必须归还。但若回返的超过接受的，这些过剩力量就会干扰宇宙容器的自然平衡。

造物界是宇宙心的无限想象，一切的个体心皆在宇宙心里。每一个个体心也进行想象，却是在有限规模上。宇宙心的想象则是在无限规模上进行的。每一个个体心都是宇宙心的微小影子。当影子——受限个体心——的想象超过要求时，就会制造过多的声、过多的热、过多的光，过多的能量，等等。其想象超过了要求，因为其思想超过了要求。当每一个人心都如此做时，集体的人类思想现象便扰乱宇宙容器里的平衡，影响宇宙心的无限想象。

当宇宙容器的平衡打乱时，地球上的大自然平衡也被扰乱。由于地球上自然力的失衡，人类发现世界一片混乱。由于人们的思想超过了要求，想象超过了要求，每一个人心都经历迷惑，因为人心运作的速率加快。心以高速率运作时，人体就不能在睡眠状态适当休息，因为对事件的加速参与所造成的诸多干扰不停地牵拉它。

当宇宙容器的平衡受到最大限度的干扰时，宇宙心便停止想象。这意味着宇宙心停止思想。宇宙心停止思想时，创造者梵天便停止创造。再者，当宇宙心停止想象时，每一个个体心也都停止想象。因为个体心皆是宇宙心的影子。当宇宙心停止思想时，每一个个体心也都停止思想。那一刻所有的浊形体皆融化消失，所有的精形体皆融化与消失，所有的心形体皆融化消失。在那些时刻，每一个因愈来愈多的想象而疲惫的个体心，皆在宇宙心里休息。每一个浊、精和心生命皆睡去。这被称作摩哈普罗亚，它发生在很多很多周期之后。虽然在很多很多亿万年后才会发生，但它在时机成熟时肯定会发生。

人睡眠时心停止运行，虽然业相仍在心体。睡眠中，业相休息，折起或者说卷回种子形式。没有思想或想象。摩哈普罗亚期间，所有的个体心皆在宇宙心里休息，三界融化，思想和想象绝对彻底终止。业相贮积虽仍在每一个个体心里，但被卷起成为休眠种子。

摩哈普罗亚所起的作用是恢复宇宙心的宇宙容器里的平衡。宇宙容器里的一切元素皆回到一个自然的平衡。通过终止想象和思想，达到宇宙容器里的平衡时，创世再次重新开始。摩哈普罗亚发生时作为大天使存在于心界的水滴灵魂，以大天使形体回来。摩哈普罗亚发生时作为天使存在于精界的水滴灵魂，以天使形体回来。摩哈普罗亚发生时带着石头印象存在于浊界的水滴灵魂，回来进入石头形体。摩哈普罗亚发生时带着植物印象存在于浊界的水滴灵魂，回来进入植物形体，等等。鱼作为鱼回来，鸟作为鸟回来，兽作为兽回来，人类作为人类回来。

进化的七个阶段或王国，即创世的七日。石头的心不会疲惫，因为石头的想象几乎是零。但石头受热、湿、光等的影响。创世重新开始时，石头形体首先出现，之后是金属，植物，鱼，鸟，兽，最后是人类。

每一个人的个体心都变得极度疲惫，因为人心能够无限地思想，不断地想象使之精疲力尽。正是人类的过度想象，制造了太多的声音，太多的热量，太多的能量等等，从而扰乱了整个进化过程。人心需要更多的休息，因此，当创世重新开始时，人体最后进入造物界。

大天使是具有心意识的生命，天使是具有精意识的生命。但这些生命却不像具有心意识的圣人，或具有精意识的瑜伽行者那样受束缚。造物界从超越状态出现，首先进入心界，之后是精界，最后是浊界。大天使和天使首先进入造物界，因为它们是心界和精界的生命，有着心意识和精意识，却没有心业相和精业相。

摩哈普罗拉亚之后，创世重新开始时，浊人类意识先行于精人类意识，精人类意识先行于心人类意识。

当宇宙容器里出现一部分扰乱且不能保持平衡时，会发生普罗拉亚——**浊界**的部分毁灭。那些被消灭的浊生命，其个体心皆在宇宙心里休息，直到宇宙容器里的平衡恢复。在普罗拉亚期间，被消灭的只是那些心过度工作，极度疲惫，需要长期休息或睡眠的浊意识生命——而不是整个世界。这就是美赫巴巴所说的“**世界四分之三将被毁灭**”的真正含义。这意味着那些个体将睡去很长时间，或者直到宇宙中恢复平衡的时候。没有一个人永远地被消灭。

我们这些跟随阿瓦塔美赫巴巴并接受他为神的人，不关心普罗拉亚或摩哈普罗拉亚等宇宙事件！这些事件具有宇宙性的规模，关系到宇宙的维持。阿瓦塔美赫巴巴的跟随者，关心的是我们的受限个体心的**永远**彻底消灭，而不是我们的想象的暂时终止。关心的是直面我们的末那乃息——有限心的终极消灭——美赫巴巴曾为之进行灵性工作。我们不关心成圣，不关心只是看见我们的至爱。我们关心的是与他——无限意识——合一。至爱必然地永恒地向一个有限心被彻底消灭者显现。就是在那一刻，神永远地完全显现。

与此同时，在为自己的末那乃息做准备期间，我们对宇宙的灵性责任乃是把阿瓦塔美赫巴巴视为神来爱与服从。

神的工作不是说教

“你不知道我在做什么？”

在超越状态，神无限地醒着，又无限地睡着。作为无限无意识，神睡着，却在做梦。神做的是创世之梦。作为无限意识，神醒着。神体验无限知识、能力和喜乐时，不做梦。作为阿瓦塔，神乃是有意识的无限意识和有意识的无限无意识。作为有意识的无限意识，阿瓦塔利用其无限知识造福整个世界；作为有意识的无限无意识，他为把不同个体从创世之梦中唤醒而工作。

美赫巴巴为唤醒人类在地球上工作时，其工作不是说教。无论多少灵性说教都不能唤醒人类。美赫巴巴是来唤醒的，他通过宇宙工作的力量来唤醒。人类因对自身梦幻的无知，总是企图教导。人类因不能从梦中觉醒，试图教导神。有关神、神学和哲学的一切教义，都是人类无知的游戏。有关神的一切伟大教义，都只是梦的不同方面。

人们问，“神是全能，为何不减缓苦难？神是大爱，为何不减缓疾病？神是全知，为何不减少死亡？神大慈大悲，为何不减缓饥荒、穷困和各种灾难？神是极乐，为何不让人人快乐？”

神是全知、全能和极乐。并为造物界众生的福利做着一切。我们不去努力认识这个事实，却抱怨并要求神做这做那。我们就是这样试图教导神的。不能理解神的全知方面。

世界上的可怕冲突是人类的自私、贪婪、妒嫉、仇恨、瞋怒和淫欲所致。人类意识中的这些方面，让人类不断地受苦。倘若没有自私，就会有博爱；没有贪婪，就不会有贫穷；没有仇恨，就不会有战争。但人们不去努力消除这些不良特征，反而通过它们来寻求幸福。结果造成世界范围的痛苦不满。人类不断呼吁神来满足其要求。世人想要神屈服于其欲望。国家呼吁神去消灭其敌人。人们呼吁神赋予其财富、权力和影响力。神无所不知，大慈大悲，知道人类为何如此行为。阿瓦塔的工作就是消除我们的欲望。这是他对世界的造福。

在人间生活的最后几个月，美赫巴巴在闭关不停地默默工作。不为多数世人所知。他所做的一切皆是为了世人的利益。我当时也不知道美赫巴巴所做工作的性质。自从他离开肉身，人们开始来到他这里，接受他是真理。这让我认识到他的闭关工作的意义。随着全世界的人在祂的爱里走到一起，我也在目睹祂的宇宙工作结果。人类的自私、贪婪、妒嫉、仇恨、瞋怒和淫欲等特征也开始自动减弱。

如今我明白了

阿瓦塔美赫巴巴出于慈悲和爱，给予我多年服侍他的机会。我在夜间服侍他，因为他从不睡眠。我还有幸为他按摩身体和双足，整理著作，代表他跟全印度的很多人通信。

我总是观察到，没有一个人与巴巴真正分离。他时刻都感受着每一个人的脉搏，尽管他们不在他跟前。美赫巴巴闭关时，是在膜拜整个宇宙，总是想着祂在全世界的爱者。

1960年代后期，表面上他大部分时间都在闭关，并且完全停止了与爱者的外部交往。但在内里，他离那些知祂爱祂的人很近，离当时不知道祂来临地球的人也近。阿瓦塔是一切众生的至爱。是永恒的至爱。是真实者。是幻相中的独一无二。唯有祂存在。

1968年10月，巴巴闭关期间，我常想：“为何巴巴不给人施达善？为何一直闭关，不让人见他？有那么多人渴望达善，却得不到祂允许。”

有天夜里，巴巴问我，“你在想什么？”我把所有念头一股脑儿讲了出来。

巴巴打手势答道：“我的工作是不一样的。我的工作不是去不停地旅行，举办达善活动，让人们来顶礼我。我的工作不是连续地讲道，施展奇迹去吸引大众。我来不是为着这个目的。我是为一切众生而来的。是来唤醒他们的。

你对我在闭关时所做的工作一无所知。弓拉得越长，箭就飞得越远，越有力地击中目标。我在闭关时拉弓，越拉越紧，旨在击中所有的人。箭射出时，将重重击中，刺伤一切的人。每一颗心的伤口都将不停地接受我的达善！

所以，我是在为他们的达善而工作。这个达善对他们将具有意义！”

我听了，还是不明白他话的含义。看我不知所以，巴巴只是笑了笑，不再打手势多言。

在这个期间，也是在10月份，又发生了一件事儿，对我的影响也很大。我当时负责印地语通信。虽然巴巴下令禁止通讯，但新的爱者仍旧写信。我几乎每天都给巴巴念信，巴巴每封必听。

一次，我有一个星期没机会给巴巴念信。因为他忙于其它工作，不让打扰他的工作。

整个星期过去了。在第八天，巴巴结束上午的闭关工作后，叫满德里。我抱着一捆信件走进来。巴巴看看信件，又看看我，之后打手势说：“我今天头很疼，你回信好了。”我大为吃惊，但仍然说，“是的，巴巴。”

我在房间的一角坐下，写回信。准备写回复时，发现每封信都充满爱，每封信里都有一个私人要求——巴巴的达善。如果达善不可能，每个人都期待巴巴亲自说几句关爱的话。但巴巴却指示我，“你去回信。”我的头脑变得不安，心想，“他是什么样的神啊？他的爱者真伟大。什么都不要，无论是灵性的还是物质的。他们只是想要他的达善。而他却回答说，‘没有达善！’这个他们也接受，不要达善。只是希望得到他的几句爱语。他却说，‘宝，你去回信。’”

我心虽不安，却没有对巴巴提起。那天上午他也没问信件的事儿。但那天傍晚，我跟他在一起时，他问：“你今天回了多少封信？”我脱口而出：“一封都没回，巴巴。一封没回。”巴巴问为什么，我只是说：“哪有时间写信？我跟您一起在满德里大厅。您离开，我又跟您过来。”

巴巴盯着我，打手势说，“是的，是的，你没时间写信。但现在给我讲实话。你那时想什么？”我像通常那样说，“什么都没想。”这让巴巴生气，他坚持让我说出想法。

听完我的抱怨，巴巴点头说：“是的，我的爱者确实伟大，但你有何理由抱怨质疑我的作为？你知道我实际上在为他们做什么吗？他们若来看我，将看见什么？只是我的这个肉身！”

巴巴随后打了个表示闭关工作的手势，接着说：“这个，这个才是我在给予他们的，你将亲眼看到，对那些没有见过我肉身的人，将会发生什么。这才是我给他们的真正东西。”

这个话题巴巴再没提起。我现在明白，巴巴指的是他闭关时做的内在工作，是他给予一切众生的真正东西。但那时我不明白他的意思。

后来巴巴多次对满德里说：“我一旦开始施达善，就不会停下！我的达善将是持续不断的。我很快就要开始施达善了。”当时我们这些满德里成员没有一个人明白巴巴话的含义，有几个满德里还以为巴巴在开玩笑。因为之前巴巴从未连续不断地给予达善。因健康原因，他不可能连续不停地施达善。

但现在我明白了，巴巴在离开肉身的时候放出箭。那只箭射出后，变成很多只箭，箭箭射中巴巴闭关期间为之做了工作的那些人。箭射向世界上的每一个人，我们正在目睹他内在工作的结果。

来巴巴这里的人与日俱增，巴巴连续不断的达善是给他们准备的。他的箭击中了他们的心灵。有一天全世界都会感到巴巴工作的冲击，都会来寻求他的达善。那将是他世界上的总显现（total manifestation）。

现在我明白了他的话的含义：“我在拉弓……我在给予真正的东西……我的达善将是持续的，时刻不间断。”美赫巴巴的确在不停地给全世界施达善，所有被他的箭击中的人，都是达善的接受者。箭箭击中了他们心灵深处，击伤他们的心。这些箭将击中每一颗心，正因为如此，人们逐渐地来到他这里。直到有一天全世界都将来，因为每一个男人、女人和孩子都将感受到他的爱的冲击。

面纱将人们与美赫巴巴的实在隔开。有些人的面纱较薄。因此在巴巴离开肉身后，箭立刻刺穿他们的心。对那些面纱较厚的人，箭穿刺得很慢，但一直在刺击。要刺穿那些面纱很厚者的心，将需要时间。不过，箭却瞄准了他们，击中时，他们也会受到冲击，因为每一只箭都是阿瓦塔美赫巴巴放出的。目标肯定而准确，整个世界都必须来到他的足前，因为他是世界上唯一的真实者。美赫巴巴是通向真理的道。他已为一切众生做了工作，以便一切众生都认识到这一点。

信心与期待

对神的信心不依赖任何外在的东西。对神的信心乃是对真理的信心，它产生于觉醒的心。这种信心不是盲目的，因为它在任何情况下都不会动摇。信心的目光只渴望看见至爱，此外一无所求。

爱是觉醒的心之歌，信心乃其乐曲。没有对至师的爱与信，是不可能达到至爱的寓所的。

曾经有位至师，只有几个弟子。师徒们远离闹市生活，不见外人。弟子们按大师的严格训练，辛勤劳作，缺食少睡。没有舒适可言。但他们对大师的神性坚信不疑。

就这样很多年过去了，弟子们一如既往地侍奉大师，因为他们本来就无所期待。有一天，一位弟子说，“我们的大师是真正的，但除了我们几个，却没别人跟随。城里多有伪师，跟随者却为数众多。我不明白为什么我们的大师不让人见他。”

经过一番讨论，大家一致同意去要求大师准许人们来访。大师回答说，“我的工作跟城里的那些古鲁颇为不同。我不给人任何东西。相反，我的工作是要去弟子的一切。把身心交给我，又得不到回报，这不易做到。以生命为代价服从我，也非易事。把城里的大众吸引来，我没有这个兴趣。我感兴趣的，只是你们少数几个坚信并且爱我的人。”

两年后的一天，大师把弟子们叫到跟前，说，“仔细听我说。我的时间已到：从明天起一周后离开肉身。你们到城里，对人们说，若是想得到我的祝福，现在可以来了。”

弟子大为震惊，但依然照办了。

很多人兴奋不已，决定贡献出一周的时间，赞美大师，以期得到充分的祝福。人们蜂拥而至，在大师的院子里唱诵，日夜不停，期待福报。个个都表示了对大师的信爱和忠诚。

大师坐在众人皆看得见的前台，面带微笑。三天过去了，他的气色一天比一天显得好。人们心生怀疑：这位大师是不是在欺骗我们。他红光满面，怎能会不久于人世？

但他们还是唱下去，尽管有些人已开始仔细观察大师。然而，随着一天天过去，大师气色愈发好，笑容可掬。

到了第六天，多数人对大师的怀疑几乎到了极点，但还是坚持唱到第七天。整整一天，人群中窃窃私语，躁动不安。至下午五点，大师更是显得健康无比。人群开始骚动。终于，歌也停了。突然间，人们开始侮辱咒骂大师，说他是假货。随即朝台上扔起石头来，直到大师被乱石砸死。

这时，人们发现太阳落山，才意识到这刚好是第七天。他们惊恐万状，忏悔流涕，认识到大师是真正的。

弟子们默默地站在一旁。他们对大师从来无所期待。自始至终相信他是真的，并会在预言的那天去世。

充满期待的信心，杀死了大师。那不是信心，只是欲求。大师的内在工作使一个人怀着信心接受他，同时毫无期待。

阿瓦塔美赫巴巴已离开肉身。摩耶试图杀死他，但他放弃了肉身，从而取胜，成为不死。当前，美赫巴巴的工作正在显现，清洁着每一个人的心，以便我们对他的信心是出于爱而非期待。

内在体验阶段

阿瓦塔的显现的必然结果，是对神的更大内在体验，因为阿瓦塔的显现终极上乃是显现神圣意识。

为了体验阿瓦塔——作为神本身，以无限知识、能力和喜悦形式——的无限显现，就必须彻底忘记浊、精、心存在领域。在涅槃状态，体验阿瓦塔的无限显现；在涅未卡帕状态，体验阿瓦塔作为神的无限显现。这种体验是阿瓦塔的圈子成员和最亲近爱者的终极命运，这些人在他的 100 年显现期间成道。

为了看见阿瓦塔——作为神的无限光辉——的显现，就必须彻底忘记精领域以及心界第五层面。从心界第六层面，看见阿瓦塔无限光辉。获得此‘见’者，在阿瓦塔显现期间，解脱得到保证。

为了听见阿瓦塔——以神音形式或作为神音‘梵天那得’——的显现，就必须彻底忘记浊界和精界。在心界第五层面，听见阿瓦塔作为神音的显现。

为了体验阿瓦塔以无限能力形式的显现，就必须彻底忘记浊界，以及精界前三个层面。从第四层面，即精界与心界门槛，体验阿瓦塔显现——作为无限能力，一切神秘能力的本源。

为了体验阿瓦塔以无限能量形式的显现，就必须彻底忘记浊界。在精界所有三个层面，体验阿瓦塔作为无限能量‘普拉那’的显现，但在第三层面最为充分。

为了感受阿瓦塔——作为神人、救世主、弥赛亚、拉苏或先知——的显现，一个人必须停止在曲折路途上徘徊，必须置身于通向真理、引向内化的直道。曲折徘徊由不自然业相的不良倾向所导致，阻挡着自然的内化过程发生。阿瓦塔的工作在浊界显现为浊业相的消灭，包括自然的和不自然的。只有当业相在一定程度上消灭之后，有浊意识的人才开始接受作为上帝化身的阿瓦塔，并且体验某种程度的神圣意识。

阿瓦塔的蒙辱

阿瓦塔来临地球，标志着灵性动荡时期。该动荡有必要，因为阿瓦塔来到，发现人类意识被不自然业相污染，在世界上造成不良状况。

业相使心不停运作；制造心并使之思想、欲求和行动。一般人用浊眼看不见、甚至不能想象业相。有浊意识者无法想象物质存在之外的东西。无线电波由天线接收；视频波由卫星接收。二者都极其精微，能够穿墙越壁，远程传播，却不为播音或电视操作者所见。有浊意识的人怎能看见比光更精微的业相？

阿瓦塔来临时，通过对人类业相意识的工作，来净化清洁世界的业相环境。为在宇宙规模上完成工作，他使用宇宙心及其神圣、自由业相——瑜伽瑜伽业相。这些业相净化清洁整个宇宙的业相环境。只有离开肉身的时候，阿瓦塔才能将这些瑜伽瑜伽业相释放于全宇宙。随着他离开肉身，即刻发生世界规模的反应，因为这些瑜伽瑜伽业相开始其净化清洁工作。

目前，人类的意识最不自然。在人类意识的每一个方面，都存在着前所未有的贪婪，前所未有的淫欲，前所未有的嗔怒，等等。人们比过去任何时候都更贪食。所吃食物远远超过身体需要。吃的过多，胃便反抗，随后是消化不良。给他泻药，服后必须排泄，才会感到干净通畅。

同理，世上每个人目前也因其不自然业相的障碍，患有严重的内在消化不良。人人都变得要么太贪婪，要么太淫欲、太仇恨、太傲慢、太嫉妒、太恼怒、太自私。清除我心中这些障碍业相的，正是阿瓦塔通过宇宙心所释放的瑜伽瑜伽业相。在这个意义上，他的瑜伽瑜伽业相发挥着泻药的作用。过量的不自然业相造成个体的内在消化不良、焦虑或不满，阻止他向真理道路迈进。除非且直到从意识中清除掉这些业相，否则他就不能走向成道目标。这要求一定程度的心灭。

当阿瓦塔给予瑜伽瑜伽业相之泻药，来清除内在消化不良时，人感到不自在。阿瓦塔的工作之瑜伽瑜伽业相，清除掉不自然业相之垃圾污秽。服了泻药，就要去厕所排泄。对阿瓦塔的工作之瑜伽瑜伽业相，有些人也不自觉地做出反应。感到有必要去找所谓的圣人、古鲁和自封的高道。在阿瓦塔的工作中，假圣人假古鲁起着厕所的作用，成为处理不自然业相的媒介。

千万不要相信这些假圣人和假古鲁。其灵性高级仅仅是假装。其不自然业相使其倾向于要人追随顶礼。这种特别的不自然业相，使他们乐于被称作圣人、古鲁、大师，尽管名不副实。阿瓦塔利用这些特别业相，使他们成为他在世界上工作的媒介。他们是厕所，人们不自觉地找到这些伪师，来排除自身的障碍性业相。将一切尽情倒入厕所后，感到缓解舒适。通向神的道路清理之后，逐渐地从假圣人转向阿瓦塔——真缓解之源。而让他们寻找假圣人古鲁的，就是起着泻药作用的阿瓦塔瑜伽瑜伽业相。

世界上众多假古鲁蘑菇云般地出现，完全是阿瓦塔美赫巴巴对人类意识所做工作的结果。很多人追随冒牌古鲁，乃是对美赫巴巴解放业相之净化力量的反应。他们在寻找缓解途径，因自身不自然的意识状态，找到相应的缓解渠道。

那些直接找到美赫巴巴者，具有同他的直接联系。这是一种内在联系，这些人的不自然业相已经被净化到一定的程度，因此不会因接触阿瓦塔的神圣自由业相而感到不自在。因为不自然业相已被清理到一定的程度，他们的消化不良已得到缓解，道路障碍排除，所以能够直接来到真理之源——阿瓦塔美赫巴巴。

最终清除每个人心里的一切污垢者，是阿瓦塔。唯有他存在，因而假圣人假古鲁也全部在他之内，都是他在世界上工作的一部分，是阿瓦塔用来清洁世界环境的工具。

要清洁整个世界，就需要雇用很多很多人，从各个国家收集垃圾，集中到一处。在世界每个角落放上垃圾桶，能将阿瓦塔的工作量减到最低度，加快清理过程。那些有冒充圣人古鲁的

虚伪和不自然倾向者，发挥着阿瓦塔的垃圾库作用。跟随者将垃圾扔进这些伪师。这些假圣人古鲁成为跟随者的垃圾桶。只要跟随者对伪师有信心，其垃圾便进入并留在垃圾桶。然而，跟随者一旦对伪师产生怀疑，那么他所扔的垃圾就会返回来，连同别人扔进去的垃圾，一起被抛回他自己身上！正是在此刻，阿瓦塔必须干预，将他从更不自然的遭遇中救出。当所有垃圾全被集中于一处时，则更容易让阿瓦塔处置。阿瓦塔只需要清空垃圾桶——但却是在垃圾桶假圣人承受所收集全部垃圾负担的痛苦之后。

这些假圣人古鲁尽管充当着阿瓦塔的垃圾桶和厕所，收集跟随者的垃圾污秽，但最终还是要被揭穿，不得不为虚伪受苦。现在人们看见他们享受生活、名利，但这不过是今生收集不自然业相，来世一生受耻辱痛苦。美赫巴巴警告说，在他离开肉身之后，可能会有多达 77 个假弥赛亚出现。

阿瓦塔美赫巴巴是这个幻相游戏中的实相，然而，在他离开肉身之后的今天，却有假救世主大批涌现。这些伪弥赛亚拥有成千上万的跟随者，并且向公众宣称自己神圣伟大。这就是阿瓦塔美赫巴巴在世人面前的蒙辱。如果一个人全能全知真正，而另一个软弱无知虚假者却宣称自己伟大，真正伟大者即蒙辱。美赫巴巴的最大蒙辱是，作为真正者，他却为极少人所知，而虚假者则蒙蔽了众多人。

不过，这种蒙辱仅仅是美赫巴巴工作的一个方面。正是这种蒙辱，将使他被荣耀，因为他的蒙辱是人类的准备阶段——帮助世人准备好在内心感受他的大爱显现。阿瓦塔美赫巴巴的显现，将是真相显现，其冲击力也将属于永恒真理，他的神圣之爱将把人类意识转向实在。

他的最后讯息

阿瓦塔作为无限和永恒者一直永远显现。其作为无限与永恒者的神圣显现，在实在之第七层面被体验为未尼安卜弥卡——真理领域。

幻相领域通过两个心界和四个精界，延伸入浊界。阿瓦塔的神性虽然通过这三个存在领域一直显现，但对其神圣显现的体验，在每一个意识层面都不同。在心界，阿瓦塔的神性显现总是以心的形式——通过心——被体验为宇宙心和无限知识。在精界，阿瓦塔的神性显现总是以精形式——通过普拉那能量——被体验为宇宙能量和无限能力。在浊界，对其神性显现的体验因人而异——被体验为有神圣使命并给世界带来神圣讯息的神人。在意识面纱的第七层变薄，或因阿瓦塔的工作而被实际撕开之前，浊意识个体不能体验阿瓦塔的显现。面纱撕开之体验导致第七层面纱的揭开。

浊界每个人的无意识无限意识都被七层面纱所覆盖，该面纱由七层折叠的业相布料所编织。由浊业相构成的第七层面纱极厚。在这层面纱因浊欲望消灭而变薄之前，浊意识个体则不能感受阿瓦塔神性的显现。

浊意识个体感受阿瓦塔神性在世间显现，因阿瓦塔的业相歼灭工作而成为可能。面纱的浊层因业相的歼灭而逐渐变薄、更薄、最薄，直到完全撕破，从人心中拿去。阿瓦塔对整个宇宙工作，使每一个人心的第七层意识面纱变薄，以便尽可能体验他在浊界的神性显现。神性在

浊界的显现，即世界一体性的体验、同全人类的兄弟之情，接受上帝父亲。无知面纱使人感到与神分离、与同类分离。这种分离感一直持续到面纱变薄——通过植根于淫欲、贪婪、嗔怒、仇恨、自私、傲慢和妒嫉之欲望业相的歼灭。

在阿瓦塔显现的 100 年期间，浊意识人类的四分之三浊业相将被逐渐消灭。这意味着，人类浊欲望——淫欲、贪婪、嗔怒、仇恨、自私、傲慢和妒嫉——的四分之三，连同使人类陷入这些欲望的全部念头的四分之三，都将被逐渐地消灭。为此，潜在于人类意识的一切东西都必须浮现于世。这就是为什么人类意识越来越陷入淫欲，越来越多地体验贪婪、嗔怒、仇恨、自私、傲慢和妒嫉。

浊欲望和思想的逐渐消灭，标志着浊面纱的变薄。随着这些浊欲望和念头被抹除，浊意识个体的面纱也越来越薄。随着一些个体的第七层面纱变薄，这种业相歼灭正在发生；有少数人的浊面纱已变得最薄，他们即将进入精界领域；有极少数人的面纱已被撕开，他们在进入阿瓦塔的显现领域。由于阿瓦塔的宇宙工作，世界上所有浊意识人的第七层面纱都在变薄，但程度不同。那些比别人更淫者，将体验一定程度的淫欲业相消灭；那些比别人更贪者，将体验一定程度的贪婪消灭，等等，每一种欲望皆然。由于人们的欲望重点不同，业相消灭也将因人而异。不过，人人都将根据其第七层面纱变薄的程度，体验美赫巴巴的显现。这种业相歼灭——使浊意识人类面纱变薄——即是他对世界显现并引领人类体验其神性。

一个人一旦进入精界，就不会有意识的退化；其浊意识已被全部消灭，随着前进，其意识越来越精微，而又强大。神的显现领域从精界第一层面开始，并延伸到心界第六层面，直到在第七实在层面(未尼安卜弥卡)被充分体验。第七层面处于真理领域，在该层面人本身成为神的活显现。对这样一个人，极乐体验难以言喻，因为随着成道者呼吸，其呼吸则成为一切生命的呼吸。

由于浊业相的错综复杂，在浊界存在着很多危险；这些复杂性即摩耶的诱惑。这些诱惑即构成人类浊意识的七个欲望。由于人心中涌现的这些欲望，有浊意识者极难感受神。这些诱惑簇拥着有浊意识的人，存在于浊界的每一个转折点。几乎浊意识人类所到之处，都有淫欲、贪婪、嗔怒、仇恨、自私、傲慢和嫉妒表现。因此，阿瓦塔必须工作，来削弱全人类的浊印象，使世界上每个人的第七层面纱随这些欲望消灭而变薄，以便能够感受神。

在显现期间，阿瓦塔使人类有可能接近神圣体验领域。如果整个人类都继续面向这个领域，那么每个人的面纱就会继续变薄。那时人类作为整体就会走近神圣领域入口。人类的这种接近神的感受，以及对自身内在认知的依靠，将呈现为“直觉”。有浊意识的人将不仅仅使用理智，还将在一种内在直觉层面上运作。然而，即便在人类意识的总体前进中，摩耶也总是扮演自己的角色。在阿瓦塔显现时期过后，人类又开始转向摩耶的诱惑，再次陷入幻相，随之又忘记神。

摩耶的诱惑总是存在于浊世界。进入神圣领域的途径，是跟随阿瓦塔——通过服从他留下的指示。进入内在神圣领域有一个入口；通过跟随阿瓦塔，通过服从他，一个人就创造一个门，并由此门进入内在领域。服从就是进入并住在神性显现之内在领域的大门。到阿瓦塔这里的每一个人，都必须通过服从阿瓦塔，来给自己造门，进入内在领域。

当一个人对阿瓦塔美赫巴巴产生兴趣时，就会想他，感受他，爱他，因而念记他。应认识到，是阿瓦塔将他带近其显现领域的。在终极上体验阿瓦塔的神性显现，意味着已经对他服从到造好了门并由此进入其内在领域的深度。

1969年1月31日上午，已于前夜完成其宇宙工作的美赫巴巴，把一些满德里叫到他房间。他生命垂危，但我们都不知道这是他的最后几个小时。巴巴令人从满德里大厅拿来写着哈菲兹三对诗句的木板。又令一位满德里在我们所有人面前宣读：

一个幸运的奴隶

理应执行大师的每项命令，

而不问“为何？”与“如何？”

对于大师向你说的话

切莫说错，因为，亲爱的，

错的是你自己无力理解他。

我是大师的奴隶，

他已将我从无知中解放。

无论我的大师做什么，

皆是为着全体相关者的最高利益。

这成为阿瓦塔美赫巴巴对跟随者的最后讯息。我们的灵性责任不仅是记住这些话，还要使之成为我们的生活。

美赫巴巴已将我们带近其神圣显现领域，他也会把全世界带到这一点——人们将转向作为神的他。然而，在将服从阿瓦塔成为大门之前，谁都不能进入其神圣显现领域。这就是为什么美赫巴巴在离开肉身之际，重申这些诗句，看我们能否对其讯息遵守到底。服从美赫巴巴，是他留给世界的最后讯息。